

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

白香山詩集卷二十八

詳校官監察御史<sub>臣</sub>查瑩

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

覆校官中書<sub>臣</sub>康儀鈞

校對官中書<sub>臣</sub>吳裕德

謄錄貢生<sub>臣</sub>李廷對

欽定四庫全書

白香山詩集卷二十八

歙縣汪立名編

後集八

律詩凡一百首

感悟妄緣題如上人壁

自從為騷童直至作衰翁  
所好隨年異為忙終日同  
弄沙成佛塢鏘玉謁王宮  
彼此皆兒戲須臾即色空  
有營非子義無著是真宗  
兼愁勤修道猶應在妄中

思子臺有感上首

凡題思子臺者皆罪江充子  
觀禍胎不獨在此偶以二絕

句辨  
之

曾家機上聞投杼尹氏園中見掇蟪但以恩情生隙罅  
何人不解作江充

闇生魑魅蠹生蟲何異讒生疑阻中但使武皇心似燭  
江充不敢作江充

賦得邊城角

邊角兩三枝霜天隴上兒望鄉相並立向月一時吹戰  
馬頭皆舉征人手盡垂嗚嗚三奏罷城上展旌旗

憶洛中所居

忽憶東都宅春來事宛然雪銷行徑裏水上臥房前  
綠栽黃竹嫌紅種白蓮醉教鶯送酒閒遣鶴看船幸是  
林園主慙為食祿牽宦情薄似紙鄉思急於弦豈合姑  
蘇守歸休更待年

想歸田園

戀他朝市求何事想取邱園樂此身千首惡詩吟過日  
一壺好酒醉消春歸鄉年亦非全老罷郡家仍未苦貧

悵活不知如我者人間能有幾多人

琴茶

兀兀寄形羣動內陶陶任性一生間  
自拋官後春多醉不讀書來老更閒  
琴裏知聞唯淥水茶中故舊是蒙山  
窮通行止長相伴誰道吾今無往還

贈楚州郭使君

淮水東南第一州山圍雉堞月當樓  
黃金印綬懸腰底白雪歌詩落筆頭  
笑看兒童騎竹馬醉攜賓客上仙舟

當家美事堆身上何啻林宗與細侯

和郭使君題枸杞

山陽

一作陰

太守政嚴明吏

一作夜

靜人安無犬驚不知靈

藥根成狗怪得時聞吠夜聲

初到洛下閒遊

漢庭重少身宜退洛下閒居迹可逃  
趁伴入朝應老醜  
尋春放醉尚粗豪  
詩攜彩紙新裝卷  
酒典緋花舊賜袍  
曾在東方千騎上  
至今躑躅馬頭高

醉贈劉二十八使君

為我引杯添酒飲與君把箸擊盤歌詩稱國手徒為爾  
命壓人頭不柰何舉眼風光長寂莫滿朝官職獨蹉跎  
亦知合被才名折二十三年折太多

太湖石

煙翠三秋色波濤萬古痕削成青玉片截斷碧雲根風  
氣通巖穴苔紋護洞門三峰具體小應是華山孫

過敷水



垂鞭欲渡羅敷水處分鳴騶且緩驅秦氏雙蛾久冥漠  
蘇臺五馬尚踟躕邨童店女仰頭笑今日使君真是愚

南院

林院無情緒經春不一開楊花飛作穗榆莢落成堆壯  
氣從中減流年逐後催只應如過客病去老迎來

閒詠

步月憐清景眠松愛綠陰早年詩思苦晚歲道情深夜  
學禪多坐秋牽興暫吟悠然兩事外無處更留心

初授祕監拜賜金紫閒吟小酌偶寫所懷

紫袍新祕監白首舊書生鬢雪人間壽腰金世上榮子  
孫無可念產業不能營酒引眼前興詩留身後名閒傾  
三數酌醉詠十餘聲便是義皇代先從心太平

新昌閒居招楊郎中兄弟

紗巾角枕病眠翁忙少閒多誰與同但有雙松當砌下  
更無一事到心中金章紫綬看如夢皂蓋朱輪別似空  
暑月貧家何所有客來唯贈北牕風

祕省後廳

槐花雨潤新秋地  
桐葉風翻欲夜天  
盡日後廳無一事  
白頭老監枕書眠

松齋偶興

置心思慮外  
滅迹是非間  
約俸為生計  
隨官換往還  
耳煩聞曉角

一作鼓

眼醒見秋山  
賴此松檐下  
朝迴半日閑

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴

席上作

業重關西繼大名恩深闕下遂高情祥鱣降伴趨庭鯉  
賀燕飛和出谷鶯范蠡舟中無子弟疏家席上欠門生  
可憐玉樹連桃李從古無如此會榮

立名按全唐詩話寶歷中楊於陵僕射入覲其子嗣  
復率兩勝門生迎於潼關宴新昌里第嗣復領諸生  
翼兩序元白俱在即席賦詩楊汝士詩最後成元白  
覽之失色詩曰隔座應須賜御屏盡將仙翰入高冥  
文章舊價畱鸞掖桃李新陰在鯉庭再歲生徒陳賀  
宴一時良史盡傳馨當年疏廣雖云盛詎有茲筵醉  
醪醺其日大醉歸謂其子  
弟曰吾今日壓倒元白

松下琴贈客

松寂風初定，琴清夜欲闌。  
偶因羣動息，試撥一聲看。  
寡鶴當微怨，秋泉應指寒。  
慙君此傾聽，本不為君彈。

秋齋

晨起秋齋冷，蕭條稱病容。  
清風兩牕竹，白露一庭松。  
阮籍謀身拙，嵇康向事慵。  
生涯別有處，浩氣在心胸。

塗山寺獨遊

野徑行無伴，僧房宿有期。  
塗山來去熟，唯是馬蹄知。

登觀音臺望

一作城

百千家似圍棋局十二街如種菜畦遙認微微入朝火  
一條星宿五門西

登寶應臺北望

臨高始見人寰小對遠方知色界空回首却歸朝市去  
一稊米落太倉中

酬裴相公題興化小池見招長句

為愛小塘招散客不嫌老監與新詩山公倒載無妨學  
范蠡扁舟未要追蓬斷偶飄桃李徑鷗鷺驚誤拂鳳皇池

敢辭課拙酬高韻一勺爭禁萬頃陂

閒行

五十年來思慮熟忙人應未勝閒人林園傲逸真成貴  
衣食單疎不是貧專掌圖書無過地徧尋山水自由身  
儻年七十猶强健尚得閒行十五春

閒出

兀兀出門何處去新昌街晚樹陰斜馬蹄知意緣行熟  
不向楊家即庾家

與僧智如夜話

嬾鈍尤知命幽棲漸得朋  
門閑無謁客室靜有禪僧  
爐向初冬火籠停半夜燈  
憂勞緣智巧自喜百無能

憶廬山舊隱及洛下新居

形骸僂俛班行內骨肉勾畱俸祿中  
無柰攀緣隨手長亦知恩愛到頭空  
草堂久閉廬山下竹院新拋洛水東  
自是未能歸去得世間誰要白鬚翁

暝寒



急景流如箭淒風利似刀  
暝催雞翅歛寒束樹枝高  
縮水濃和酒加綿厚絮袍  
可憐冬計畢煖卧醉陶陶

偶眠

一作  
醉眠

放杯書案上枕臂火爐前  
老愛尋思睡慵多

一本作  
慵便

取

次眠妻教卸烏帽婢與展青氊  
便是屏風樣何勞畫古賢

立名按詩話總龜云元白詞多比圖畫如重屏圖自  
唐迄今傳焉乃樂天醉眠詩能盡人情物態非筆端  
有口未易到也詩家以  
畫為無聲詩誠哉是言

華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺錢左丞  
繼種花果合為勝境題在雅篇歲暮獨遊悵

然成詠

時華州未  
除刺史

高居稱君子瀟灑四無鄰丞相棟梁久使君桃李新凝  
情看麗句駐步想清塵況是寒天客樓空無主人

奉使途中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢驛騎星軺盡疾驅共笑籃輦亦稱使  
日馳一驛向東都

有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛溘然  
而斃足可驚傷不能忘情題二十韻

能驟復能馳翩翩白馬兒毛寒一團雪鬃薄萬條絲  
阜蓋春行日驪駒曉促一作從時雙旌前獨步五馬內偏騎

芳草承蹄葉垂楊拂頂枝誇將迎好客惜不換妖姬慢  
鞚遊蕭寺間驅醉習池睡來乘作夢興發倚成詩鞭為  
馴難下鞍緣穩不離北歸還共到東使亦相隨赭白何  
曾變玄黃豈得知嘶風覺聲急蹋雪怪行遲昨夜猶芻

秣今朝尚縶維臥槽應不起顧主遂長辭塵滅駸駸迹

霜留皎皎姿度闕形未改過隙影難追念倍燕求

一作來

駿情深項別驪銀收鈎臆帶金卸絡頭羈何處埋奇骨  
誰家覓敝帷稠桑驛門外吟罷涕雙垂

題噴玉泉

泉在壽安山下高百餘尺直瀉潭中

泉噴聲如玉潭澄色似空練垂青障上珠寫綠盆中溜  
滴三秋雨寒生六月風何時此巖下來作濯纓翁

酬皇甫賓客

閒官兼慢使著處易停輪  
況欲逢新歲仍初見古人冒  
寒尋到洛待暖始歸秦  
亦擬同攜手城東略看春

種白蓮

吳中白藕洛中栽  
莫戀江南花嬾開  
萬里攜歸爾知否  
紅蕉朱槿不將來

荅蘇庶子

偶作關東使重陪洛下遊  
病來從斷酒老去可禁愁  
款曲偏青眼蹉跎各白頭  
蓬山閒氣味依約似龍樓

荅尉遲少監水閣重宴

人情依舊歲華新今日重招往日賓  
雞黍重回千里駕林園暗換四年春  
水軒平寫琉璃鏡草岸斜鋪翡翠茵  
聞道經營費心力忍教成後屬他人

時主人欲賣林亭

和劉郎中傷鄂姬

不獨君嗟我亦嗟西風北雪殺南花  
不知月夜魂歸處

鸚鵡洲頭第幾家

姬鄂人也

贈東鄰王十三

攜手池邊月開襟竹下風驅愁知酒力破睡見茶功居  
處東西接年顏老少同能來為伴否伊上作漁翁

早春同劉郎中寄宣武令狐相公

梁園不到一年強遙想清吟對綠觴更有何人能飲酌  
新添幾卷好篇章馬頭拂柳時回轡豹尾穿花暫亞槍  
誰引相公開口笑不逢白監與劉郎

寄太原李相公

聞道北都今一變政和軍樂萬人安綺羅二八圍賓榻

組練三千夾將壇蟬鬢應誇丞相少貂裘不覺太原寒  
世間大有虛榮貴百歲無君一日歡

雪中寄令狐相公兼呈夢得

兔園春雪梁王會想對金罍詠玉塵今日相如身在此  
不知客右坐何人

出使在途所騎馬死改乘肩輦將歸長安偶詠  
旅懷寄太原李相公

驛路崎嶇泥雪寒欲登籃輦一長歎風光不見桃花騎



塵土空畱杏葉鞍喪乘獨歸殊不易脫驂相贈豈為難  
并州好馬應無數不怕旌旄試覓看

有雙鶴畱在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因  
為鶴歎二篇寄子予以二絕句答之

辭鄉遠隔華亭水逐我來棲緱嶺雲慙媿稻粱長不飽  
未曾回眼向雞羣

荒草院中池水畔銜恩不去又經春見君驚喜雙回顧  
應為吟聲似主人

宿寶使君莊水亭

使君何在在江東  
池柳初黃杏欲紅  
有興即來閒便宿  
不知誰是主人翁

龍門下作

龍門澗下濯塵纓  
擬作閒人過此生  
筋力不將諸處用  
登山臨水詠詩行

立名按太平寰宇記伊闕口俗名龍門唐語林白居易葬龍門山河南尹盧貞刻醉吟先生傳立石墓側洛陽人士及四方遊人過者必奠以卮酒塚前方丈之土常成渥

姚侍御見過戲贈

晚起春寒慵裹頭  
客來池上偶同遊  
東臺御史多提舉  
莫按金章繫布裘

履道春居

微雨灑園林  
新晴好一尋  
低風洗池面  
斜日拆花心  
暝助嵐陰重  
春添水色深  
不如陶省事  
猶抱有絃琴

題洛中第宅

水木誰家宅  
門高占地寬  
懸魚挂青甃  
行馬護朱闌  
春

榭籠煙暖秋庭鏤月寒松膠粘琥珀筠粉撲琅玕試問  
池臺主多為將相官終身不曾到唯展宅圖看

寄殷協律

多叙江南舊遊

五歲優游同過日一朝消散似浮雲琴詩酒伴皆拋我  
雪月花時最憶君幾度聽雞歌白日亦曾騎馬詠紅裙

予在杭州日有歌云聽唱黃雞與白日又有詩云著紅騎馬是何人吳娘暮雨蕭蕭曲自

別江南更不聞

江南吳二娘曲詞云暮雨蕭蕭郎不歸

洛下諸客就宅相送偶題西亭

几榻臨池坐軒車冒雪過交親致杯酒僮僕解笙歌流  
歲行將晚浮榮得幾多林泉應問我不住意如何

荅林泉

好住舊林泉回頭一悵然漸知吾潦倒深媿爾留連欲  
作棲雲計須營種黍錢更容求一郡不得亦歸田

將發洛中枉令狐相公手札兼辱二篇寵行以  
長句答之

尺素忽驚來梓澤雙金不惜送蓬山八行落泊飛雲雨

五字鎗鏃動珮環玉韻乍聽堪醒酒銀鈎細讀當披顏  
收藏便作終身寶何啻三年懷袖間

臨都驛答夢得六言二首

揚子津頭月下臨都驛裏燈前昨日老於前日去年春  
似今年

謝守歸為祕監馮公老作郎官前事不須問著新詩且  
更吟看

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

左轄輟中臺門東委上才彤襜經宿到絳帳及春開民  
望懇難奪天心慈易回那知不隔歲重借寇恂來

和錢華州題少華清光絕句

高情雅韻三峰守主領清光管白雲自笑亦曾為刺史  
蘇州肥膩不如君

送陝府王大夫

金馬門前回劔珮鐵牛城下擁旌旗他時萬一為交代  
畱取甘棠三兩枝

代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽，不隨桃李一時開。  
杏園豈敢妨君去，未有花時且看來。

翫迎春花贈楊郎中

金英翠萼帶春寒，黃色花中有幾般。  
憑君語向遊人道，莫作蔓菁花眼看。

閑出

身外無羈束，心中少是非。  
被花留便住，逢酒醉方歸。



事行時少官曹入日稀春寒遊正好穩馬薄綿衣

座上贈盧判官

把酒承花花落頻花香酒味相和春莫言不是江南會  
虛白亭中舊主人

曲江有感

曲江西岸又春風萬樹花前一老翁遇酒逢花還且醉

若

一作莫

論惆悵事何窮

杏園花下贈劉郎中

怪君把酒偏惆悵曾是貞元花下人自別花來多少事  
東風二十四回春

花前有感兼呈崔相公劉郎中

落花如雪鬢如霜醉把

一作拾

花看益自傷少日為名

一作

文多檢束長年無興可顛狂四時輪轉春常少百刻支

分夜苦長何事同生士子歲老於崔相及劉郎

余與崔劉年同

獨早  
衰白

微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠

離懷

我為憲部入南宮君作尚書鎮浙東老去一時成白首  
別來七度換春風簪纓假合虛名在筋力銷磨實事空  
遠地官高親故少些些談笑與誰同

喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之

早年同遇陶鈞主利鈍精粗共在鎔

憲宗朝與韋同入翰林

金劒

淬來長透匣鉛刀磨盡不成鋒  
差肩北省慙非據接武南宮幸再容  
跛鼈雖遲騏驥疾何妨中路亦相逢

伊州

老去將何散老愁  
新教小玉唱伊州  
亦應不得多年聽  
未教成時已白頭

早朝

鼓動出新昌  
雞鳴赴建章  
翩翩穩鞍馬  
楚楚健衣裳  
宮漏傳殘夜  
城陰送早涼  
月堤槐露氣  
風燭樺煙香  
雙闕龍相對  
千官雁一行  
漢庭方尚少  
慚歎鬢如霜

荅裴相公乞鶴

一作酬裴相公乞予雙鶴

警露聲音好，沖天相貌殊。  
終宜向遼廓，不稱在泥塗。  
白首勞為伴，朱門幸見呼。  
不知疎野性，解愛鳳池無。

晚從省歸

朝回北闕值清晨，晚出南宮送暮春。  
入去丞郎非散秩，歸來詩酒是閒人。  
猶思泉石多成夢，尚歎簪裾未離身。  
終是不如山下去，心頭眼底兩無成。

北牕閒坐

虛牕兩叢竹，靜室一爐香。  
門外紅塵合，城中白日忙。  
無

煩尋道士不要學仙方自有延年術心閒歲月長

酬嚴給事

聞玉蘂花下有遊仙絕句

附康駢劇談錄長安業安坊唐昌觀有玉蘂花每發若瓊花瑤樹元和中春物方妍車馬尋玩者相繼忽一日有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬峨髻雙鬟無簪珥之飾容色婉婉迴出於衆從以二女冠三小僕者皆巾頭黃衫端麗無比既下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞於數十步之外觀者以為出自宮掖莫敢逼視佇立良久令小僕取數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰曩有玉峰之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺炯霏鶴唳景物輝煥舉轡百餘步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之半天矣方悟神仙之遊

餘香不散者經月時嚴給事休復  
元相國劉賓客白醉吟俱有詩

羸女偷乘鳳去時洞中潛歌弄瓊枝不緣啼鳥春饒舌

### 青瑣仙郎可得知

立名按玉藥辨證載玉藥事甚詳又附唐人各詩皆  
言長安唐昌觀而紀事稱嚴休復詩是揚州唐昌觀  
當誤又遼史云唐人甚重玉藥花唐昌觀花發致僊  
女下降元白劉張籍王建與嚴復休有唱和詩李德  
裕出牧潤州招隱山觀有此花因有憶翰林院玉藥  
之作但不詳其花之狀若何後見周益公集有玉藥  
辨證一卷云嘗從招隱致得一本條蔓如茶藤種之  
冬凋夏茂柘葉紫莖久之根株合抱成樹花苞初甚  
微經月漸大暮春方八出須如冰綠上綴金粟花心  
復有碧筒狀類膽餅其中別抽一英出衆須上散為

十餘猶刻玉然花名玉藥以此益公又以為人多與  
瓊花瑤花相混瓊花即八仙花瑤花即山礬花亦名  
米囊花並白而實與玉藥異云按玉  
藥即瓊花之說葛常之亦辨其是非

京路

西來為看秦山雪東去緣尋洛苑春來去騰騰兩京路  
閑行除我更無人

華州西

每逢人靜慵多歇不計程行困即眠上得籃輦未能去  
春風敷水店門前



從陝至東京

從陝至東京山低路漸平風光四百里車馬十三程  
花共垂鞭看杯多並轡傾笙歌與談笑隨分自將行

送春

銀花鑿落從君勸金屑琵琶為我彈不獨送春兼送老  
更嘗一酌更聽看

宿杜曲花下

寬得花千樹攜來酒一壺  
嬾歸兼擬宿未醉豈勞扶但

惜春將晚寧愁日漸晡  
籃輦為臥舍漆盡是行廚  
斑竹盛茶櫃紅泥罨  
鉢爐眼前無所闕  
身外更何須  
小面琵琶婢  
蒼頭獻策奴  
從君飽富貴  
曾作此遊無

逢舊

久別偶相逢  
俱疑是夢中  
即今歡樂事  
放琰又成空

繡婦歎

連枝花樣繡羅襦  
本擬新年餉小姑  
自覺逢春饒悵望  
誰能每日趁功夫  
鍼頭不解愁眉結  
線縷難穿淚臉珠

雖凭繡牀都不繡同牀繡伴得知無

春詞

低花樹映小妝樓春入眉心兩點愁斜倚闌干背一作臂

鸚鵡思量何事不回頭

恨詞

翠黛睂低歛紅珠淚暗銷從來恨人意不省似今朝

山石榴花十二韻

煜煜復煌煌花中無比方豔天宜小院條短稱低廊本

是山頭物今為砌下芳千叢相向背萬朵互低昂照灼  
連朱檻玲瓏映粉牆風來添意態日出助晶光漸綻  
脂萼猶含琴軫房離披亂剪綵斑駁未勻妝絳燄燈千  
炷紅裙妓一行此時逢國色何處覓天香恐合栽金闕  
思將獻玉皇好差青鳥使封作百花王

送敏中歸幽寧幕

六十衰翁兒女悲傍人應笑爾應知弟兄垂老相逢日  
杯酒臨歡欲散時前路加餐須努力今宵盡醉莫推辭

司徒知我難為別直過秋歸未訝遲

宴散

小宴追涼散平橋步月回笙歌歸院落燈火下樓臺殘  
暑蟬催盡新秋雁帶一作戴來將何迎睡興臨臥舉殘杯

人定

人定月朧明香銷枕簟清翠屏遮燭影紅袖下簾聲坐  
久吟方罷眠初夢未成誰家教鸚鵡故故語相驚

池上

嫋嫋涼風動淒淒寒露零  
蘭衰花始白荷破葉猶青  
獨立棲沙鶴雙飛照水螢  
若為寥落境仍值酒初醒

池牕

池晚蓮芳謝牕秋竹意深  
更無人作伴唯對一張琴

花酒

香醅淺酌浮如蟻雲鬢新  
梳薄似蟬為報洛城花酒道  
莫辭送老二三年

題崔常侍濟源莊

谷口誰家住雲扃鎖竹泉主人何處去蘿薜換貂蟬籍  
在金閨內班排玉宸前誠知憶山水歸得是何年

認春戲呈馮少尹李郎中陳主簿

認得春風先到處西園南面水東頭柳初變後條猶重  
花未開前枝已稠暗助醉歡尋綠酒潛添睡興著紅樓  
知君未別陽和意直待春深始擬遊

魏堤有懷

魏王堤下水聲似使君灘惆悵回頭聽踟躕立馬看蕩

風波眼急翻雪浪心寒憶得瞿塘事重吟行路難

柘枝詞

柳暗長廊合花深小院開蒼頭鋪錦褥皓腕捧銀杯繡  
帽珠稠綴香衫袖窄裁將軍拄球杖看按柘枝來

代夢得吟

後來變化三分貴同輩凋零大半無世上爭先從盡

上聲

汝人間鬪在不如吾竿頭已到應難久局勢雖遲未必  
輸不見山苗與林葉迎春先綠亦先枯



寄荅周協律

來詩多敘  
蘇州舊遊

故人敘舊寄新篇  
惆悵江南到眼前  
暗想樓臺萬餘里  
不聞歌吹一周年  
橋頭誰更看新月  
池畔猶應泊舊船  
最憶後庭杯酒散  
紅屏風掩綠窗眠

白香山詩集卷二十八

欽定四庫全書

白香山詩集卷二十九

歙縣汪立名編

後集九

律詩凡一百七首

太和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書  
盛事以俟采詩

清晨承詔命豐歲閱田間膏雨抽苗足涼風吐穗初  
早禾黃錯落晚稻綠扶疎好入詩家詠宜令史館書  
散為萬姓食堆作九年儲莫道如雲稼今秋雲不如

贈悼懷太子輓歌辭二首

奉詔  
撰進

竹馬書薨歲銅龍表葬時永言窀穸事全用少陽儀壽  
天由天命哀榮出聖慈恭聞褒贈詔軫念在與夷  
剪葉藩封早承華冊命尊笙歌辭洛苑風雪蔽梁園鹵  
簿凌霜宿銘旌向月翻宮寮不逮事哭送出都門

雨中招張司業宿

過夏衣香潤迎秋簾色鮮斜支花石枕臥詠藥珠篇泥  
濘非遊日陰沈好睡天能來同宿否聽雨對牀眠

和集賢劉學士早朝作

吟君昨日早朝詩金御爐前喚仗時煙吐白龍頭宛轉  
扇開青雉尾參差暫畱春一作書殿多稱屈合入綸闈即  
可知從此摩霄去非晚鬢間一作邊未有一莖絲

送陝州王司馬建赴任

建善詩者

陝州司馬去何如養靜

一作癖

資貧兩有餘公事閒忙同

少尹料錢多少敵尚書祗攜美酒為行伴唯

一作獨

作新

詩趁下車自有

一作得

鐵牛無詠者料君投刃必應虛

對琴待月

竹院新晴夜松牕未臥時  
共琴為老伴與月有秋期  
玉軫臨風久金波出霧遲  
幽音待清景唯是我心知

楊家南亭

小亭門向月斜開滿地涼  
風滿地苔此一作北院好彈秋

思處終須一夜抱琴來

早寒

黃葉聚牆角青苔圍柱根  
被經霜後薄鏡遇雨來昏半

卷寒檐幕斜開暖閣門迎冬兼送老只仰酒盈尊

齋月靜居

病來心靜一無思老去身閒百不為忽忽眼塵猶愛睡  
些些口業尚誇詩葷腥每斷齋居月香火常親宴坐時  
萬慮消停百神泰唯應寂寞殺三尸

宿裴相公興化池亭

兼蒙借船  
舫遊汎

林亭一出宿風塵忘却平津是要津松閣晴看山色近  
石渠秋放水聲新孫宏閣闢無閒客傳說舟忙不借人

何似掄才濟川外別開池館待交親

和劉郎中望終南山秋雪

徧覽古今集都無秋雪詩陽春先唱後陰嶺未消時草  
訝霜凝重松疑鶴散遲清光莫獨占亦一作還對白雲司

廣府胡尚書頻寄詩因荅絕句

尚書清白臨南海雖飲貪泉心不回唯向詩中得珠玉  
時時寄到帝鄉來

送鶴與裴相臨別贈詩



司空愛爾爾須知不信聽吟乞鶴詩羽翮勢高寧惜別

稻梁恩重

一作厚

莫愁飢夜棲少

一作莫

共雞爭樹曉浴先

饒鳳占池穩上青雲勿回顧的應勝在白家時

令狐相公拜尚書後有喜從

一作罷

鎮歸朝之作

劉郎中先和因以繼之

車騎從新梁苑回履聲珮響入中臺鳳池望在終重去  
龍節功成且納來金勒最宜乘雪出玉觴何必待花開  
尚書首唱郎中和不計官資只計才

送河南尹馮學士赴任

石渠金谷中間路  
軒騎翩翩十日程  
清洛飲水添苦節  
碧嵩看雪助高情  
謾誇河北操旄鉞  
莫羨江西擁旆旌

時新除二鎮節度

何似府寮京令外  
別教三十六峰迎

讀鄂公傳

高臥深居不見人  
功名斗數似灰塵  
惟留一部清商樂  
月下風前伴老身

烏夜啼

城上歸時晚庭前宿處危月明無葉樹霜滑有風枝啼  
澀飢喉咽飛低凍翅垂畫堂鸚鵡鳥冷暖不相知

鏡換杯

欲將珠

一作朱

匣青銅鏡換取金尊白玉卮鏡裏老來無

避處尊前愁至有消時茶能散悶為功淺萱縱忘憂得  
力遲不似杜康神用速十分一盞便開眉

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋不解愁人聞亦愁我是老翁聽不畏

少年莫聽白君頭

雙鸚鵡

綠衣整頓雙棲起紅背分明對語時始覺琵琶絃弄  
方知吉了舌參差鄭牛識字吾常歎

諺云鄭元家牛觸牆成八字

丁

鶴能歌爾亦知若稱白家鸚鵡鳥籠中兼合解吟詩

贈朱道士

儀容白晢上仙郎方寸清虛內道場兩翼化生因服藥  
三尸餓死為休糧醮壇北向宵占斗寢室東開早納陽

盡日牕間更無事惟燒一炷降真香

昨以拙詩十首寄西川杜相公相公亦以新作  
十首惠然報示首數雖等工拙不倫重以一

章用伸答謝

詩家律手在成都權與尋常將相殊剪截五言兼用鉞  
陶鈞六義別開鑪驚人卷軸須知有隨事文章不道無  
篇數雖同光價異十魚目換十驪珠

和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿拆壁開

軒旦夕對翫偶題七言五韻

梁園修竹舊傳名園廢年深竹不生千畝荒涼尋未得  
百竿青翠種新成牆開乍見重添興牕靜時聞別有情  
煙葉蒙籠侵夜色風枝蕭颯欲秋聲更登樓望尤堪重  
千萬人家無一莖

汴州人家  
並無竹

重答汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首

為憶娃宮與虎邱翫君新作不能休蜀牋寫出篇篇好  
吳調吟時句句愁洛下林園終共住江南風月會重遊

先與李六有由來事過多堪惜何況蘇州勝汝州

李前刺蘇

州故有是句

見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇

杭勝事余嘗典二郡因繼和之

江南名郡數蘇杭寫在

一作題寫

殷家三十章君是旅人猶

苦憶我為刺史更難忘境牽吟詠真詩國興入笙歌好  
醉鄉為念舊遊終一去扁舟直擬到滄浪

聞新蟬贈劉二十八

蟬發一聲時槐花帶兩枝只應催我老兼遣報君知白  
髮生頭速青雲入手遲無過一杯酒相勸數開眉

贈王山人

玉芝觀裏王居士服氣餐霞善養身夜後不聞龜喘息  
秋來唯長鶴精神容顏盡怪長如故名姓多疑不是真  
貴重榮華輕壽命知君悶見世間人

和劉郎中學士題集賢閣

朱閣青山高庫齊與君才子作詩題傍聞大內笙歌近



下視諸司屋舍低萬卷圖書天祿上一條風景月華西  
欲知丞相優賢意百步新廊不蹋泥

觀幻

有起皆因滅無睽不暫同從歡終作感轉苦又成空次  
第花生眼須臾燭過風更無尋覓處鳥迹印空中

病假中龐少尹攜魚酒相過

宦情牢落年將暮病假聯綿日漸深被老相催雖白首  
與春無分未甘心閒停茶碗從容語醉把花枝取次吟

勞動故人龐閣老提魚攜酒遠相尋

聽田順兒歌

夏玉敲冰聲未停嫌雲不遏入青冥爭得黃金滿衫袖  
一時拋與斷年聽

聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥撥絃絃意不同胡啼番語兩玲瓏誰能截得曹剛手  
插向重蓮衣袖中

立名按韻語陽秋彈絲之法妙在左手脫右優而左  
劣亦何足論乎嘗觀琵琶錄云元和中曹保有子善

才善才有子剛皆能琵琶又有裴興奴長於攏撚時人謂剛有右手興奴有左手蓋攏撚在左手也剛劣於左手則琵琶之妙處逝矣惜乎樂天未知裴興奴手之妙也

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

病卧帝王州花時不得遊老應隨日至春肯為人畱粉  
壞杏將謝火繇桃尚稠白飄僧院地紅落酒家樓空裏  
雪相似晚來風不休吟君悵望句如到曲江頭

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客衰翁獨在家肺傷妨飲酒眼痛忌看花寺

路隨江曲官牆夾樹斜  
羨君猶壯健不枉度年華

送東都畱守令狐尚書赴任

翠華黃屋未東巡  
碧洛青嵩付大臣  
地稱高情多水竹  
山宜閑望少風塵  
龍門即擬為遊客  
金谷先憑作主人  
歌酒家家花處處  
莫空管領上陽春

立名按實歷二年敬宗欲幸東都諫者皆不聽已使  
按修宮闕賴裴度婉言而罷明年為文宗太和元年  
令狐楚以三年春畱守東都故公首句及此蓋文宗  
方勵精圖治盡反敬宗弊政未東巡之語有微辭焉

自題新昌居止因招楊郎中小飲

地偏坊遠巷仍斜最近東頭是白家宿雨長齊鄰舍柳  
晴光照出夾城花春風小榼三升酒寒食深爐一碗茶  
能到南園同醉否笙歌隨分有些些

### 南園試小樂

小園斑駁花初發新樂錚鏦

一作  
擬

教欲成紅萼紫房皆

手植蒼頭碧玉盡家生高調管色吹銀字慢拽歌詞唱  
渭城不飲一杯聽一曲將何安慰老心情

### 和微之春日投簡陽明洞天五十韻

青陽行已半白日坐將徂越國強仍大稽城高且孤利

饒鹽煮海名勝水澄湖牛斗天垂象台明地展圖

天台四明

二環竒填市井佳麗溢闔閭句踐遺風霸西施舊俗姝

船頭龍天矯橋脚獸睚眦鄉味珍蟳蚶時鮮貴鷓鴣語

言諸夏異衣服一方殊擣練蛾眉婢鳴榔蛙角奴江清

敵伊洛山翠勝荆巫華表雙棲鶴聯檣幾點烏煙波分

渡口雲樹接城隅澗遠松如畫洲平水似鋪綠科秧早

稻紫筍折新蘆暖蹋泥中藕香尋石上蒲雨來萌盡蓬

雷後蟄全蘇柳眼黃絲額花房絳蠟珠林風新竹折野  
燒老桑枯帶彈長枝蕙錢穿短貫榆暄和生野菜卑溼  
長街蕪女浣紗相伴兒烹鯉一呼山魈啼穉子林狖挂  
山都產業論蠶蟻孳生計鴨離泉巖雪飄灑苔壁錦漫  
糊堰限舟航路堤通車馬途耶溪岸回合禹廟徑盤紆  
洞穴何因鑿星槎誰與剡石凹仙藥白峰峭佛香爐去  
為投金簡來因挈玉壺貴仍招客宿健未要人扶聞望  
賢丞相儀形美丈夫前驅駐旌旆偏坐列筌筴刺史旗

翻隼尚書履曳鳧學禪超後有觀妙造虛無髻裏傳僧  
寶環中得道樞登樓詩八詠置研賦三都捧擁羅將綺  
趨蹌紫與朱廟謨藏稷卨兵略貯孫吳令下三軍整風  
高四海趨千家得慈母六郡事嚴姑重士過三哺輕財  
抵一銖送觥歌宛轉嘲妓笑盧胡佐飲時炮鼈蠲醒數  
膾鱸醉鄉雖咫尺樂事亦須臾若不中賢聖何由外智  
愚伊予一生志我爾百年軀江上三千里城中十二衢  
出多無伴侶歸只對妻孥白首青山約抽身去得無



酬鄭侍御多雨春空過詩三十韻

次用  
本韻

南雨來多滯東風動即狂月行離畢急龍走召雲忙鬼  
轉雷車響蛇騰電策光浸淫天似漏沮洳地成瘡慘澹  
陰煙白空濛宿霧黃閭遮千里目悶結九回腸寂寞羈  
臣館深沈思婦房鏡昏鸞滅影衣潤麝消香蘭涇難紉  
珮花凋易落妝霑黃鶯翅重滋綠草心長紫陌皆泥濘  
黃污共淼茫恐霖成怪沴望霽劇禎祥楚柳腰肢彈湘  
筠涕淚滂晝昏疑是夜陰盛勝於陽居士巾皆墊行人

蓋盡張跳蛙還屢出移蟻欲深藏端坐交游廢閒行去  
步妨愁生垂白叟惱殺跼青娘變海常須慮為魚慎勿  
忘此時方共懼何處可相將

此以下叙  
浙東政事

已望東溟禱仍

封北戶襏却思逢旱魃誰喜見商羊預怕為蠶病先憂  
作麥傷惠施應浹洽政豈假揄揚祀典修咸秩農書振  
滿牀丹誠期懇苦白日會昭彰賑廩調飢戶苦城備壞  
牆且當營歲事寧暇惜年芳德勝令災弭人安在吏良  
尚書心若此不枉繫金章

和春深二十首

按此亦和微之作  
見劉賓客詩小序

何處春深好春深富貴家馬為中路鳥妓作後庭花羅綺驅論隊金銀用斷車眼前何所苦惟苦日西斜

何處春深好春深貧賤家荒涼三徑草冷落四隣花奴困歸傭力妻愁出賃車途窮平路險舉足劇褻斜

何處春深好春深執政家鳳池添研水雞樹落衣花詔借當衢宅恩容上殿車延英開對久門與日西斜

何處春深好春深方鎮家通犀排帶胯瑞鶴一作鵲勘袍

花飛絮衝球馬垂楊拂妓車戎裝拜春設左握寶刀斜  
何處春深好春深刺史家陰絲常布葉岐秀麥分花五  
匹鳴珂馬雙輪畫戟車和風引行樂葉葉隼旗斜

何處春深好春深學士家鳳書裁五色馬鬣剪三花蠟  
炬開明火銀臺賜物車相逢不敢揖彼此帽低斜

何處春深好春深女學家慣看溫室樹飽識浴堂花御  
印提隨仗香牋把下車宋家宮樣髻一片綠雲斜

何處春深好春深御史家絮絮驄馬尾蝶繞繡衣花破

柱行持斧埋輪立駐車入班遥認得魚貫一行斜

何處春深好春深遷客家一杯寒食酒萬里故園花炎  
瘴蒸如火光陰走似車為憂鵬鳥至只恐日光斜

何處春深好春深經業家唯求太常第不管曲江花折  
柱名慙却收螢志慕車官場泥補處最怕寸陰斜

何處春深好春深隱士家野衣栽薜葉山飯曬松花蘭  
索紉幽珮蒲輪駐軟車林間箕踞坐白眼向人斜

何處春深好春深漁父家松灣隨櫂月桃浦落船花投

餌移輕楫牽輪轉小車蕭蕭蘆葉裏風起釣絲斜

何處春深好春深潮戶家濤翻三月雪浪噴四時花曳  
練馳千馬驚雷走萬車餘波落何處江轉富陽斜

何處春深好春深痛飲家十分杯裏物五色眼前花鋪  
歡眠糟甕流涎見麴車中山一沈醉千度日西斜

何處春深好春深上已家蘭亭席上酒曲洛岸邊花弄  
水遊童棹湔裾小婦車齊撓爭渡處一匹錦標斜

何處春深好春深寒食家玲瓏鏤雞子宛轉綵球花碧

草追遊騎紅塵拜埽車鞦韆細腰女摇曳逐風斜

何處春深好春深博奕家一先爭破眼六聚鬪成花鼓  
應投壺馬兵衝象戲車彈棊局上事最妙是長斜

何處春深好春深嫁女家紫排襦上雉黃帖鬢邊花轉  
燭初移障鳴環欲上車青衣傳瓊褥錦繡一條斜

何處春深好春深娶婦家兩行籠裏燭一樹扇間花賓  
拜登華席親迎障憶車催妝詩未了星斗漸傾斜

何處春深好春深妓女家睂欺楊柳葉裙妬石榴花蘭

麝熏行被金銅釘坐車杭州蘇小小人道最天

伊耶切

斜

詠家醞十韻

獸醒從古笑靈均長醉如今數伯倫舊法依稀傳自杜

康杜新方要妙得於陳

陳郎中姑傳受此法

井泉王相資重九麴蘖

精靈用上寅

水用九月九日麴用七月上寅

釀糯豈勞炊范黍撒籩何

假漉陶巾常嫌竹葉猶凡濁始覺榴花不正真寶揭開  
時香酷烈餅封貯後味甘辛捧疑明水從空化飲似陽  
和滿腹春色洞玉壺無表裏光搖金盞有精神能銷忙



事成閑事轉得憂人作樂人應是世間賢聖物與君還  
往擬終身

池鶴二首

高竹籠前無伴侶亂雞羣裏有風標低頭乍恐丹砂落  
曬翅常疑白雪消轉覺鷗鷺毛色下苦嫌鸚鵡語聲嬌  
臨風一唳思何事悵望青田雲水遙

池中此鶴鶴中稀恐是遼東老令威帶雪松枝翹膝脰  
放花菱片綴毛衣低迴且向林一作籠間宿奮迅終須天

外飛若問故巢知處在主人相戀未能歸

對酒五首

巧拙賢愚相是非何如一醉盡忘機君知天地中寬窄  
鵬鶚鸞皇各自飛

蝸牛角上爭何事石火光中寄此身隨富隨貧且歡樂  
不開口笑是癡人

丹砂見火去無迹白髮泥人來不休賴有酒仙相暖熱  
松喬醉即到前頭

百歲無多時壯健一春能幾日  
清明相逢且莫推辭醉

聽唱陽關第四聲

第四聲勸君更盡一杯  
酒西出陽關無故人

昨日低眉問疾來今朝收淚弔人回  
眼前流例君看取  
且遣琵琶送一杯

立名按東坡志林舊傳陽關三疊然今世歌者每句  
再疊而已若通一首言之又是四疊皆非是或每句  
三唱已應三疊之說則叢然無復節奏余在密州有  
丈勳長官以事至密自云得古本陽關其聲宛轉淒  
斷不類乃知唐本三疊蓋如此及在黃州得樂天對  
酒云相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲注云第四  
聲勸君更盡一杯酒以此驗之若一句再疊則  
此句為第五聲今為第四聲則一句不疊審矣

僧院花

欲悟色空為佛事故栽芳樹在僧家細看便是華嚴偈  
方便風開智慧花

老戒

我有白頭戒聞於韓侍郎老多憂活計病更戀班行矍  
鑠誇身健周遮說話長不知吾免否兩鬢已成霜

戊申歲暮詠懷三首

窮冬月末兩三日半百年過六七時龍尾趁朝無氣力

牛頭參道有心期榮華外物終須悟老病傍人豈得知  
猶被妻兒教漸退莫求致仕且分司

唯生一女才十二祇欠三年未六旬婚嫁累輕何怕老  
飢寒心慣不憂貧紫泥丹筆皆經手赤紱金章盡到身  
更擬踟躕覓何事不歸嵩洛作閑人

立名按韻語陽秋樂天以長慶三年自中書舍人為  
杭州刺史仍服緋故遊恩德寺詩序云俯視朱紱及  
自歎詩云實事漸消虛事在銀魚金帶繞身光戊申  
詠懷詩赤紱金章盡到身以今觀之金帶不應用銀  
魚金章不應用赤紱人皆以為疑而不知唐制紫為  
三品服緋為四品服淺緋為五品服各服金帶又制

衣紫者魚袋以金飾衣緋者魚袋以銀飾  
樂天時為五品淺緋金帶佩銀魚宜矣

七年囚閉作籠禽但願開籠便入林幸得展張今日翅  
不能辜負昔時心人間禍福愚難料世上風波老不禁  
萬一差池似前事又應追悔不抽簪

贈夢得

心中萬事不思量坐倚屏風臥向陽漸覺詠詩猶老醜  
豈宜憑酒更麤狂頭垂白髮我思退脚蹋青雲君欲忙  
只有今春相伴在花前賸醉兩三場

附劉白倡和集解彭城劉夢得詩豪者也其  
鋒森然少敢當者予不量力往往犯之夫合  
應者聲同交爭者力敵一往一復欲罷不能  
繇是每制一篇先相視草視竟則興作興作  
則文成一二年來日尋筆研同和贈荅不覺  
滋多至太和三年春以前紙墨所存者凡一  
百三十八首其餘乘興扶醉率然口號者不  
在此數因命小姪龜兒編錄勒成兩卷仍寫  
二本一付龜兒一授夢得小兒崙郎各令收  
藏附兩家集予頃以元微之唱和頗多或在  
人口常戲微之云僕與足下二十年來為文  
友詩敵幸也亦不幸也吟詠性情播揚名聲  
其適遺形其樂忘老幸也然江南士女語  
才子者多云元白以子之故使僕不得獨步  
於吳越間亦不幸也今垂老復遇夢得得非  
重不幸耶夢得夢得文之神妙莫先於詩若

妙與神則吾豈敢如夢得雪裏高山頭白早  
海中仙果子生遲沈舟側畔千帆過病樹前  
頭萬木春之句之類真謂神妙在在處處應  
當有靈物護之豈惟兩家子姪祕藏而已已

酉歲三月五日  
樂天解

想東遊五十韻

并序

太和三年春予病免官後憶遊浙右數郡兼思到越  
一訪微之故兩浙之間一物已上想皆在目吟且成  
篇不能自休盈五百字亦猶孫興公想天台山而賦  
之也



海內時無事江南歲有秋生民皆樂業地主盡賢侯郊

靜銷戎馬城高逼斗牛平河七百里沃壤二三州

自常及杭

凡三百里坐有湖山趣行無風浪憂食寧妨解纜寢不廢乘

流泉石諳天竺煙霞識虎邱

天竺虎邱寺皆領郡時舊遊最熟處

餘芳認

蘭澤遺詠思蘋洲

古詩云蘭澤多芳草又柳惲詩云汀洲采白蘋

茁茁紅塗粉

菰蒲綠潑油鱗

一作鮮

差漁戶舍綺錯稻田溝紫洞藏仙

窟玄泉貯怪湫精神昂老鶴姿彩媚潛蚪

大謝詩云潛蚪媚幽姿

靜閱天工妙閑窺物狀幽投竿出比目擲果下獼猴味

苦蓮心小漿甜蔗節稠橘苞從自結藕孔是誰鏤逐日

移潮信隨風變擢謳逋夫交烈火候更次鳴騶梵塢形

疑踊

重玄閣

閨門勢欲浮

吳閨

客迎攜酒榼僧待置茶甌小

宴閑談笑初筵雅獻酬稍催朱蠟炬徐動碧牙籌圓琰

飛蓮子長裾曳石榴柘枝隨畫鼓調笑從香球幕颺雲

飄檻簾褰月露鉤舞絲紅袖凝

去聲

歌切翠睂愁絃管寧

容歇杯盤未許收良辰宜酌酄卒歲好優游膾縷鮮仍

細萼絲滑且柔飽餐為日計穩睡是身謀名媿空虛得

官知止足休自嫌猶屑屑衆笑太悠悠物表疎形役人  
寰足悔尤蛾須遠燈燭鬼勿近置杲幻世春來夢浮生  
水上漚百憂中莫入一醉外何求未死癡王湛無兒老  
鄧攸蜀琴安膝上周易在牀頭去去無程客行行不繫  
舟勞君頻問訊勸我少淹留

自此後並屬微之

雲雨多分散關

山苦阻修一吟江月別七見日星周

昔在杭州別微之微之留詩云明朝

又向江頭別月落潮平是去時

珠玉傳新什鷓鴣念故儔懸旌心宛轉

東楚意綢繆驂舫粧青雀官槽秣紫騮鏡湖期遠泛禹

穴約冥搜預埽題詩壁先開望海樓飲思親履烏宿憶  
並衾稠志氣吾衰也風情子在不應須相見後別作一

家遊

吾衰子在  
並出家語

病免後喜除賓客

臥在漳濱滿十旬起為商皓伴三人從今且莫嫌身病  
不病何由索得身

長樂亭留別

灞漉風煙函谷路曾經幾度別長安昔時感促為遷客

今日從容自去官優詔幸分四皓秩  
祖筵慚繼二疏歡  
塵纓世網重重縛迴顧方知出得難

陝府王大夫相迎偶贈

紫微閣老自多情白首園公豈要迎  
伴我綠槐陰下歇  
向君紅旆影前行綸巾髮少渾敔仄  
籃輦肩齊甚穩平  
但問主人留幾日分司賓客去無程

別陝州王司馬

笙歌惆悵欲為別風景闌珊初過春  
爭得遣君詩不苦

黃河岸上白頭人

將至東都先寄令狐畱守

黃鳥無聲葉滿枝  
閒吟想到洛城時  
惜逢金谷三春盡  
恨拜銅樓一月遲  
詩境忽來還自得  
醉鄉潛去與誰期  
東都添箇狂賓客  
先報壺觴風月知

荅崔十八見寄

明朝欲見琴尊伴  
洗拭金杯拂玉徽  
君乞曹州刺史替  
我拋刑部侍郎歸  
倚瘡老馬收蹄立  
避箭高鴻盡翅飛

豈料洛陽風月夜故人垂老得相依

贈皇甫賓客

輕衣穩馬槐陰路漸近東來漸少塵耳聞久憎聞俗事  
眼明初喜見閒人昔曾對作承華相今復連為博望賓  
始信澹交宜久遠與君轉老轉相親

歸履道宅

驛吏引藤轡家童開竹扉往時多暫住今日是長歸  
眼下有衣食耳邊無是非不論貧與富飲水亦應肥

問江南物

歸來未及問生涯先問江南物在耶  
引手摩挲青石筍回頭點檢白蓮花  
蘇州舫故龍頭暗玉尹橋傾雁齒斜  
別有夜深惆悵事月明雙鶴在裴家

蕭庶子相過

半日停車馬何人在白家殷懃蕭庶子  
愛酒不嫌茶

荅尉遲少尹問所須

乍到頻勞問所須所須非玉亦非珠  
愛君水閣宜閑詠



每有詩成許去無

詠閑

但有閑銷日都無事繫懷朝眠因客起午飯伴僧齋樹  
合陰交戶池分水夾階就中今夜好風月似江淮

同崔十八寄元浙東王陝州

未能同隱雲林下且復相招祿仕間隨月有錢勝賣藥  
終年無事抵歸山鏡湖水遠何由泛棠樹枝高不易攀  
惆悵八科殘四在兩人榮閑兩人閒

荅蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

牆西明月水東亭一曲霓裳按小伶不敢邀君無別意  
絃生管澀未堪聽

偶吟

里巷多通水林園盡不扃松身為外戶池面是中庭元  
氏詩三帙陳家酒一鉶醉來狂發詠鄰女映籬聽

白蓮池汎舟

白藕新花照水開紅窗小舫信風迴誰教一片江南興

逐我慇懃萬里來

池上即事

行尋甃石引新泉  
坐看修橋補釣船  
綠竹挂衣涼處歇  
清風展簟困時眠  
身閒當貴真天爵  
官散無憂即地仙  
林下水邊無厭日  
便堪終老豈論年

酬裴相公見寄二絕

習靜心方泰  
勞生事漸稀  
可憐安穩地  
舍此欲何歸  
一雙垂翅鶴  
數首解嘲文  
總是迂閒物  
爭堪伴相君

荅夢得聞蟬見寄

開緘思浩然獨詠晚風前人貌非前日蟬聲似去年槐  
花新雨後柳影欲秋天聽罷無他計相思又一篇

令狐尚書許過敝居先贈長句

不矜軒冕愛林泉許到池頭一醉眠已遣平治行藥徑  
兼教埽拂釣魚船應將筆研隨詩主定有笙歌伴酒仙  
祇候高情無別物蒼苔石筍白花蓮

自題

老宜官冷靜貧賴俸優饒熱月無堆案寒天不趁朝傍  
看應寂莫自覺甚逍遙徒對盈尊酒兼無愁可銷

答崔十八

勞將白叟比黃公今古由來事不同我有商山君未見  
清泉白石在胸中

偶詠

禦熱蕉衣健扶羸竹杖輕誦經凭檻立散藥繞廊行暝  
槿無風落秋蟲欲雨鳴身閒當將息病亦有心情

荅蘇六

但喜暑隨三伏去不知秋送二毛來更無別計相寬慰  
故遣陽關勸一杯

秋遊

下馬閑行伊水頭涼風清景勝春遊何事古今詩句裏  
不多說著洛陽秋

偶作

張翰一杯酒榮期三樂歌聰明傷混沌煩惱污頭陀簞

冷秋生早階閒日上多近來門更靜無雀可張羅

遊平泉贈晦叔

照水容雖老登山力未衰欲眠先命酒暫歇亦吟詩且  
喜身無縛終慙鬢有絲回頭語閒伴閒較十年遲

不出門

不出門來又數旬將何銷日與誰親鶴籠開處見君子  
書卷展時逢古人自靜其心延壽命無求於物長精神  
能行便是真修道何必降魔調伏身

歎鶴病

右翅低垂左脰傷可憐風貌甚昂藏亦知白日青天好  
未要高飛且養瘡

臨都驛送崔十八

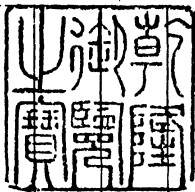
勿言臨都五六里扶病出城相送來莫道長安一步地  
馬頭西去幾時迴與君後會知何處為我今朝盡一杯

對鏡

三分鬢髮二分絲曉鏡秋容相對時去作忙官應太老



退為閒叟未全遲靜中得味何須道穩處安身更莫疑  
若使至今黃綺在聞吾此語亦分司



白香山詩集卷二十九

# 欽定四庫全書

集部

白香山詩集卷三十一

詳校官監察御史<sub>臣</sub>唐瑩

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

覆校官中書<sub>臣</sub>康儀鈞

校對官中書<sub>臣</sub>吳裕德

謄錄貢生<sub>臣</sub>李廷對

謄錄監生<sub>臣</sub>范光謙

欽定四庫全書

白香山詩集卷三十

歙縣汪立名編

後集十

律詩凡一百十四首

勸酒十四首

并序

予分秩東都居多暇日閒來輒飲醉後輒吟苦無詞  
章不成謠詠每發一意則成一篇凡十四篇皆主於  
酒聊以自勸故以何處難忘酒不如來飲酒命篇  
何處難忘酒七首

何處難忘酒長安喜氣新初登高第日乍作好官人省  
壁明張牘朝衣穩稱身此時無一琰爭柰帝城春

何處難忘酒天涯話舊情青雲俱不達白髮遞相驚二  
十年前別三千里外行此時無一琰何以敘平生

何處難忘酒朱門羨少年春分花發後寒食月明前小  
院迴羅綺深房理管絃此時無一琰爭過艷陽天

何處難忘酒霜庭老病翁暗聲啼蟋蟀乾葉落梧桐鬢  
為愁先白顏因醉暫紅此時無一琰何計柰秋風

何處難忘酒軍功第一高還鄉隨露布半路授旌旄玉  
柱剝蔥手金章爛椹袍此時無一琰何以騁雄豪

何處難忘酒青門送別多歛襟收涕淚簇馬聽笙歌煙  
樹灞陵岸風塵長樂坡此時無一琰爭奈去留何

何處難忘酒逐臣歸故園赦書逢驛騎賀客出都門半  
面瘴煙色滿衫鄉淚痕此時無一琰何物可招魂

不如來飲酒七首

莫隱深山去君應到自嫌齒傷朝水冷貌苦夜霜嚴漁

去風生浦樵歸雪滿巖不如來飲酒相對醉厭厭

莫作農夫去君應見自愁迎春犁瘦地趁晚餽羸牛數  
被官加稅稀逢歲有秋不如來飲酒相伴醉悠悠

莫作商人去恓惶君未諳雪霜行塞北風水宿江南藏  
錮百千萬沈舟十二三不如來飲酒仰面醉酣酣

莫事長征去辛勤難具論何曾畫麟閣祇是老轅門蟻  
蝨衣中物刀槍面上痕不如來飲酒合眼醉昏昏

莫學長生去仙方誤殺君那將薤上露擬待鶴邊雲矻

矻皆燒藥累累盡作墳不如來飲酒閒坐醉醺醺

莫上青雲去青雲足愛憎自賢誇智慧相軋鬪功能魚  
爛緣吞餌蛾焦為撲燈不如來飲酒任性醉騰騰

莫入紅塵去令人心力勞相爭兩蝸角所得一牛毛且  
滅嗔中火休磨笑裏刀不如來飲酒穩卧醉陶陶

### 洛陽春

洛陽陌上春常在昔別今來二十年唯覓少年心不得  
其餘萬事盡依然



恨去年

老去猶耽酒春來不著家去年來較晚不見洛陽花

早出晚歸

早起或因攜酒出晚歸多是看花回若拋風景長閒坐  
自問東京作底來

魏王堤

花寒嬾發鳥慵啼信馬閒行到日西何處未春先有思  
柳條無力魏王堤

嘗黃醅新耐憶微之

世間好物黃醅酒天上閒人白侍郎愛向卯時謀洽樂  
亦曾酉日放麤狂醉來枕麴貧如富詩云一醉日富身後堆金  
有若亡元九計程殊未到甕頭一琰共誰嘗

勸行樂

少年信美何曾久春日雖遲不再中歡笑勝愁歌勝哭  
請君莫道等頭空

老慵

豈是交親向我疎老慵自愛閉門居近來漸喜知聞斷  
免惱嵇康索報書

酬別微之

臨都驛  
醉後作

澧頭峽口錢唐岸三別都經二十年且喜筋骸俱健在  
勿嫌鬚鬢各皤然君歸北闕朝天帝我住東京作地仙  
博望自來非棄置承明重入莫拘牽醉收杯杓停燈語  
寒展衾裯對枕眠猶被分司官繫絆送君不得過甘泉  
予與微之老而無子發於言歎著在詩篇今年

冬各有一子戲作二什一以相賀一以自嘲

常憂到老都無子何況新生又是兒陰德自然宜有慶

于公陰德其後蕃昌

皇天可得道無知皇天無知伯道無兒一園水竹今為

主

微之履信新居多水竹也

百卷文章更付誰微之文集凡一百卷莫慮雍雛

無浴處即應重入鳳皇池

立名按韻語陽秋樂天五十八始得阿崔微之五十始得道保同時得嗣相與唱酬甚喜後二子俱以

三歲

七

五十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟一珠甚小還慙蚌

九子雖多不羨鴉秋月晚生丹桂實春風新長紫蘭芽  
持杯祝願無他語慎勿頑愚似汝爺

自問

年來私自問何故不歸京佩玉腰無力看花眼不明老  
慵難發遣春病易滋生賴有彈琴女時時聽一聲

晚桃花

一樹紅桃亞拂池竹遮松蔭晚開時非因斜日無由見  
不是閒人豈得知寒地生材遺較易貧家養女嫁常遲

春深欲落誰憐惜白侍郎來折一枝

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情  
欲彈惆悵憶崔卿  
何人解愛中徽上  
秋思邊頭八九聲

阿崔

謝病臥東都  
羸然一老夫  
孤單同伯道  
遲暮過商瞿  
豈料鬢成雪  
方看掌弄珠  
已衰寧望有  
雖晚亦勝無  
蘭入前春夢  
桑懸昨日弧  
里閭多慶賀  
親戚共歡娛  
膩剝新

胎髮香細小繡襦玉芽開手爪酥點肌膚弓冶將傳  
汝琴書勿墜吾未能知壽夭何暇慮賢愚乳氣初離殼  
啼聲漸變雛何時能反哺供養白頭烏

贈鄰里往還

問予何故獨安然免被飢寒婚嫁牽骨肉都盧無十口  
糧儲依約有三年但能抖擻人間事便是逍遙地上仙  
惟恐往還相厭賤南家飲酒北家眠

王子晉廟

子晉廟前山月明人間往往夜吹笙  
鸞吟鳳唱聽無拍多似霓裳散序聲

晚起

起晚憐春暖歸遲愛月明放慵長飽睡  
聞健且閒行北闕停朝簿西方入社名  
惟吟一句偈無念是無生

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身深居高臥養精神  
性慵無病常稱病心足雖貧不道貧  
竹院君閒銷永日花亭我醉送殘春



自嫌詩酒猶多興若比先生是俗人

池上贈韋山人

新竹夾平流新荷拂小舟衆皆嫌好拙誰肯伴閒遊客  
為忙多去僧因飯暫留獨憐韋處士盡日共悠悠

無夢

老眼花前暗春雨後寒舊詩多忘却新酒且嘗看拙  
定於身穩慵應趁伴難漸消名利想無夢到長安

對小潭寄遠上人

小潭澄見底閒客坐開襟借問不流水何如無念心彼  
惟清且淺此乃寂而深是義誰能荅明朝問道林

閑吟二首

畱司老賓客春盡興如何官寺行香少僧房寄宿多閑  
傾一盞酒醉聽兩聲歌憶得陶潛語羲皇無以過

閒遊來早晚已得一周年嵩洛供雲水朝廷乞俸錢長  
歌時獨酌飽食後安眠聞道山榴發明朝向玉泉

獨遊玉泉寺

三月三十日

雲樹玉泉寺肩輿半日程更無人作伴祇共酒同行新  
葉千萬影殘鶯三兩聲閒遊竟未足春盡有餘情

晚出尋人不遇

籃輿不乘乘晚涼相尋不遇亦何妨輕衣穩馬槐陰下  
自要閒行一兩坊

苦熱

頭痛汗盈巾連宵復達晨不堪逢苦熱猶賴是閒人朝  
客應煩倦農夫更苦辛始慙當此日得作自由身

銷暑

何以銷煩暑端居一院中眼前無長物牕下有清風熱  
散由心靜涼生為室空此時身自得難更與人同

行香歸

出作行香客歸如坐夏僧牀前雙草屨檐下一紗燈珮  
委腰無力冠欹髮不勝鸞臺龍尾道合盡少年登

同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人

遊龍門有感而作

一曲悲歌酒一尊  
同年零落幾人存  
世如閱水應堪嘆  
名似浮雲豈足論  
各從仕祿休明代  
共感平生知己恩  
今日與君重上處  
龍門不是舊龍門

池上小宴問程秀才

洛下林園好自知  
江南景物暗相隨  
淨淘紅粒畧香飯  
薄切紫鱗烹水葵  
雨滴蓬聲青雀舫  
浪搖花影白蓮池  
停杯一問蘇州客  
何似吳松江上時

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時臥林下高橋橋上亭松影過牕眠始覺  
竹風吹面醉初醒就荷葉上包魚鮓當石渠中浸酒餅  
生計悠悠身兀兀甘從妻喚作劉伶

舟中夜坐

潭邊霽後多清景橋下涼來足好風秋鶴一隻船一隻  
夜深相伴月明中

戲和微之荅竇七行軍之作

依本韻

旌鉞從橐鞬賓僚禮數全夔龍來要地鵷鷺下遼天赭

汗騎驕馬青蛾舞醉仙合成江上作散到洛中傳陋巷  
能無酒貧池亦有船春裝秋未寄謾道有閒錢

閒忙

奔走朝行內棲遲林墅間多因病後退少及健時還斑  
白霜侵鬢蒼黃日下山閒忙俱過日忙較不如閒

西風

西風來幾日一葉已先飛新霽乘輕屐初涼換熟衣淺  
渠銷漫水疎竹漏斜暉薄暮青苔巷家僮引鶴歸

題西亭

多見朱門富貴人  
林園未畢即無身  
我今幸作西亭主  
已見池塘五度春

觀游魚

繞池閒步看魚游  
正值兒童弄釣舟  
一種愛魚心各異  
我來施食爾垂鈎

看采蓮

小桃閒上小蓮船  
半采紅蓮半白蓮  
不似江南惡風浪



芙蓉池在臥牀前

看采菱

菱池如鏡淨無波  
白點花稀青角多  
時唱一聲新水調  
謾人道是采菱歌

天老

早世身如風裏燭  
暮年髮似鏡中絲  
誰人斷得人間事  
少天堪傷老又悲

秋池

洗浪清風透水霜水邊閒坐一繩牀  
眼塵心垢見皆盡  
不是秋池是道場

登天宮閣

午時乘興出薄暮未能還  
高上煙中閣平看雪後山  
委形羣動裏任性一生閒  
洛下多閒客其中我最閒

新雪二首

寄楊舍人

不思北省煙霄地不憶南宮風月天  
惟憶靜恭楊閣老  
小園新雪煖爐前

不思朱雀街東鼓不憶青龍寺後鐘  
唯憶夜深新雪後  
新昌臺上七株松

日高臥

怕寒放嬾日高卧臨老誰言牽率身  
夾幕繞房深似洞  
重裯襯枕暖於春  
小青衣動桃根起  
嫩綠醅浮竹葉新  
未裏頭前傾一盞  
何如衝雪趁朝人

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾今日君年五十餘  
不獨年催身亦變

校書郎變作尚書

和微之十七與君別及隴月花枝之詠

別時十七今頭白  
惱亂君心三十年  
垂老休吟花月句  
恐君更結後身緣

和微之歎槿花

朝榮殊可惜  
暮落實堪嗟  
若向花中比  
猶應勝眼花

思往喜今

憶除司馬向江州  
及此凡經十五秋  
雖在簪裾從俗累

半尋山水是閒遊  
謫居終帶鄉關思  
領郡猶分邦國憂  
爭似如今作賓客  
都無一念到心頭

題平泉薛家雪堆莊

怪石千年應自結  
靈泉一帶是誰開  
麕為宛轉青蛇項  
噴作玲瓏白雪堆  
赤日旱天長看雨  
玄陰臘月亦聞雷  
所嗟地去都門遠  
不得肩輿每日來

和微之道保生三日

相看鬢似絲  
始作弄璋詩  
且有承家望  
誰論得力時  
莫

興三日歎猶勝七年遲

予老微之七歲

我未能忘喜君應不合

悲嘉名稱道保乞姓號崔兒但恐持相並蒹葭瓊樹枝

哭皇甫七郎中

湜

志業過玄晏詞華似禰衡多才非福祿薄命是聰明不  
得人間壽還留身後名涉江文一首便可敵公卿

持正奇文

甚多涉江

一章尤著

晚起

爛熳朝眠後頻伸晚起時煖爐生火早寒鏡裏頭遲融

雪煎香茗調酥煮乳糜慵饒還自哂快活亦誰知酒性  
溫無毒琴聲澹不悲榮公三樂外仍弄小男兒

疑夢二首

莫驚寵辱虛憂喜莫計恩讎浪苦辛黃帝孔邱無處問  
安知不是夢中身

鹿疑鄭相終難辨蝶化莊生詎可知假使如今不是夢  
能長於夢幾多時

夜宴惜別

笙歌旖旎曲終頭轉作離聲滿坐愁箏怨朱絃從此斷  
燭啼紅淚為誰流夜長似歲歡宜盡醉未如泥飲莫休  
何況雞鳴即須別門前風雨冷修修

歸來二周歲

歸來二周歲二歲似須臾池藕重生葉林鴉再引雛時  
豐實倉廩春暖葺庖廚更作三年計三年身健無

吾土

身心安處為吾土豈限長安與洛陽水竹花前謀活計



琴詩酒裏到家鄉榮先生老何妨樂楚接輿歌未必狂  
不用將金買莊宅城東無主是春光

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹迴環石壁重重錦翠斑俗客看來猶解愛  
忙人到此亦須閑況當霽景涼風後如在千巖萬壑間  
黃綺更歸何處去洛陽城內有商山

病眼花

頭風目眩乘衰老祇有增加豈有瘳

傳云有加而無瘳

花發眼

中猶足怪柳生肘上亦須休大窠羅綺看纔辨小字文  
書見便愁必若不能分黑白却應無悔復無尤

早飲醉中除河南尹敕到

雪擁衡門水滿池溫爐卯後煖寒時綠醅新酎嘗初醉  
黃紙除書到不知厚俸自來誠忝濫老身欲起尚遲疑  
應須了却邱中計女嫁男婚三徑資

除夜

病眼少眠非守歲老心多感又臨春火銷燈盡天明後

便是平頭六十人

府西池

柳無氣力枝先動池有波紋水盡開今日不知誰計會  
春風春水一時來

天津橋

津橋東北斗亭西到此令人詩思迷睂月晚生神女浦  
臉波春傍窈娘堤柳絲嫋嫋風縹縹草縷茸茸雨剪齊  
報道前驅少呼喝恐驚黃鳥不成啼

不准擬二首

籃輦騰騰一老夫，褐裘烏帽白髭鬚。  
早衰饒病多蔬食，筋力消磨合有無。  
不准擬身年六十上山，仍未要人扶。  
憶昔謫居炎瘴地，巴猿引哭虎隨行。  
多於賈誼長沙苦，予自左遷江峽凡經七年小較潘安白髮生。  
不准擬身年六十遊春，猶自有心情。

府中夜賞

櫻桃廳院春偏好，石井闌堂夜更幽。  
白粉牆頭花半出，

緋紗燭下水平流閒留賓客嘗新酒醉領笙歌上小舟  
舞袖飄飄棹容與忽疑身是夢中遊

府西池北新葺水齋即事招賓偶題十六韻

繚繞府西面潺湲池北頭鑿開明月峽決破白蘋洲清  
淺漪瀾急黃綠浦嶼幽直衝行徑斷平入臥齋流石疊  
青稜玉波翻白片鷗噴時千點雨澄處一泓油絕境應  
難別悲列切同心豈易求少逢人愛翫多是我淹留夾岸  
鋪長簟當軒泊小舟枕前看鶴浴牀下見魚游洞戶斜開

扇疎簾半上鉤紫浮萍泛泛碧亞竹修修讀罷書仍展  
綦終局未收午茶能散睡卯酒善消愁檐雨晚初霽  
風涼欲休誰能伴老尹時復一閒遊

哭崔兒

掌珠一顆兒三歲鬢雪千莖父六旬豈料汝先為異物  
常憂吾不見成人悲腸自斷非因斂啼眼加昏不是塵  
懷抱又空天默默依前重作鄧攸身

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔知欲題崔字淚先垂世間此恨偏敦我

敦音堆  
見詩注

天下何人不哭兒蟬老悲鳴拋蛻後龍眠驚覺

失珠時文章千帙官三品身後傳誰庇廕誰

府齋感懷酬夢得

時初喪崔兒夢得以詩相安  
云從此期君比瓊樹一枝吹

折一枝生故有此  
落句以報之

府伶呼喚爭先到家醞提攜動輒隨合是人生開眼日  
自當年老斂眉時丹砂鍊作三銖土玄髮看成一把絲  
勞寄新詩遠安慰不聞枯樹更生枝

齋居

香火多相對，葷腥久不嘗。  
黃耆數匙粥，赤箭一甌湯。  
厚俸將何用，閒居不可忘。  
明年官滿後，擬買雪堆莊。

與諸道者同遊二室至九龍潭作

喜逢二室遊仙子，厭作三川守土臣。  
舉手摩挲潭上石，開襟抖擻府中塵。  
他日終為獨往客，今朝未是自由身。  
若言尹是嵩山主，三十六峰應笑人。

履道池上作



家池動作經旬別松竹琴魚好在無樹暗小巢藏巧婦  
渠荒新葉長慈姑不因車馬時時到豈覺林園日日蕪  
猶喜春深公事少每來花下得踟躕

六十拜河南尹

六十河南尹前途足可知老應無處避病不與人期幸  
遇芳菲日猶當強健時萬金何假藉一瓊莫推辭流水  
光陰急浮雲富貴遲人間若無酒盡合鬢成絲

重修府西水亭院

因下疏為沼隨高築作臺龍門分水入金谷取花栽繞  
岸行初匝憑軒立未迴園西有池位畱與後人開

與諸公同出城觀稼

老尹醉醺醺來隨年少羣不憂頭似雪但喜稼如雲歲  
望千箱積秋憐五穀分何人知帝力堯舜正為君

水堂醉臥問杜三十一

聞君洛下住多年何處春流最可憐為問魏王堤岸下  
何如同德寺門前無妨水色堪閒玩不得泉聲伴醉眠

那似此堂簾幕底連明連夜碧潺湲

歲暮言懷

職與才相背心將口自言磨鉛教切玉驅鶴遣乘軒只  
合居巖窟何因入府門年終苦無替轉恐負君恩

座中戲呈諸少年

衰容禁得無多酒秋鬢新添幾許霜縱有風情應澹薄  
假如老健莫誇張興來吟詠從成癖飲後酣歌少放狂  
不為倚官兼挾勢因何入得少年場

雪後早過天津橋偶呈諸客

官橋晴雪曉峨峨老尹行吟獨一過  
紫綬相輝應不惡白鬚同色復如何  
悠揚短景凋年急牢落衰情感事多  
猶賴洛中饒醉客時時詎我喚笙歌

新製綾襖成感而有詠

水波文襖造新成綾軟綿勻溫復輕  
晨興好擁向陽坐晚出宜披蹋雪行  
鶴氅毳踈無實事木棉花冷得虛名  
宴安往往歡侵夜臥穩昏昏睡到明  
百姓多寒無可救

一身獨煖亦何情  
心中為念農桑苦  
耳裏如聞飢凍聲  
爭得大裘長萬丈  
與君都蓋洛陽城

立名按樂天詩多學杜葛常之云杜甫茅屋為秋風所破歌安得廣厦千萬間大庇天下寒士多歡顏風雨不動安如山於乎何時眼前見此屋吾廬獨破受凍死亦足此飢寒而憫人飢寒者也樂天新置布裘詩及新製綾襖成詩此飽煖而憫人饑寒者也芥隱筆記云樂天此詩與子美一意

早春雪後贈洛陽李長官長水鄭明府二同年  
獻歲晴和風景新  
銅駝街郭暖無塵  
府庭共賀三川雪  
縣道分行百里春  
朱紱洛陽官位屈  
青袍長水俸錢貧

有何功德紆金紫若比同年是幸人

醉吟

醉來忘渴復忘饑冠帶形骸杳若遺  
耳底齋鐘初過後  
心頭卯酒未消時  
臨風朗詠從人聽  
看雪閒行任馬遲  
應被衆疑公事慢  
承前府尹不吟詩

府酒五絕

變法

自慙到府來周歲  
惠愛威稜一事無  
惟是改張官酒法

漸從濁水作醍醐

招客

日午微風且暮寒  
春風冷峭雪乾殘  
碧氈帳下紅爐畔  
試為來嘗一瓊看

辨味

甘露太甜非正味  
醴泉雖潔不芳馨  
杯中此物何人別  
柔旨之中有典刑

自勸

憶昔羈貧應舉年脫衣典酒曲江邊十千一斗猶賒飲  
何況官供不著錢

諭妓

燭淚夜粘桃葉袖酒痕春汚石榴裙莫辭辛苦供歡宴  
老後思量悔煞君

晚歸早出

筋力年年減風光日日新退衙歸逼夜拜表出侵晨何  
處臺無月誰家池不春莫言無勝地自是少閒人坐厭



推囚案行嫌引馬塵幾時辭府印却作自由身

南龍興寺殘雪

南龍興寺春晴後緩步徐吟繞四廊老趁風花應不稱  
閒尋松雪正相當吏人引從多乘輦賓客逢迎少下堂  
不擬人間更求事此些疎嬾亦何妨

天宮閣早春

天宮高閣上何頻每上令人耳目新前日晚登緣看雪  
今朝晴望為迎春林鶯何處吟笳柱牆柳誰家曬麴塵

可惜三川虛作主風光不屬白頭人

履道居三首

莫嫌地窄林亭小莫厭貧家活計微大有高門鑠寬宅  
主人到老不曾歸

東里素帷猶未徹南鄰丹旆又新懸衡門蝸舍自慙媿  
收得身來已五年

世事平分衆所知何嘗苦樂不相隨唯餘耽酒狂歌客  
只有樂時無苦時

和夢得冬日晨興

漏傳初五點雞報第三聲  
帳下從容起牕間曠曉明  
照書燈未滅煖酒火重生理  
曲絃歌動先聞唱渭城

雪夜對酒招客

帳小青氍暖杯香綠蟻新  
醉憐今夜月歡憶去年人  
暗落燈花燼閒生草座塵  
慙慙報絃管明日有嘉賓

贈晦叔憶夢得

自別崔公四五秋因何臨老  
轉風流歸來不說秦中事

歇定唯謀洛下遊  
酒面浮花應是喜  
歌眉歛黛不關愁  
得君更有無厭意  
猶恨尊前欠老劉

醉後重贈晦叔

老伴知君少歡情  
向我偏無論  
疎與數相見  
輒欣然  
各以詩成癖  
俱因酒得仙  
笑迴青眼語  
醉並白頭眠  
豈是今投分  
多疑宿結緣  
人間更何事  
攜手送衰年

睡覺

星河耿耿漏繇繇  
月暗燈微欲曙天  
轉枕頻伸書帳下

披裘箕踞火爐前老眼早覺常殘夜病力先衰不待年  
五欲已消諸念息世間無境可勾牽

白香山詩集卷三十